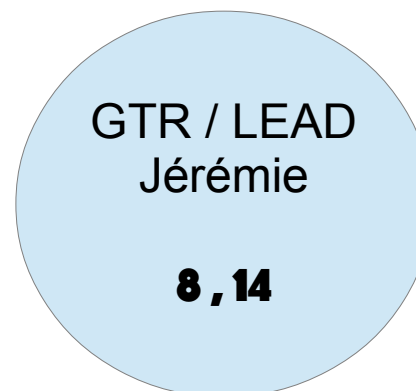
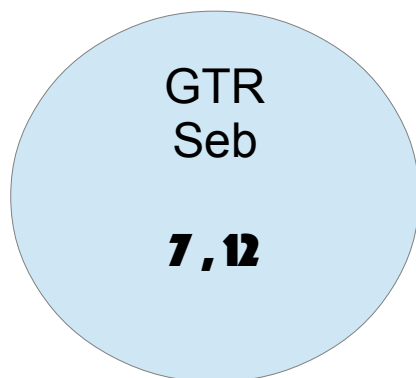
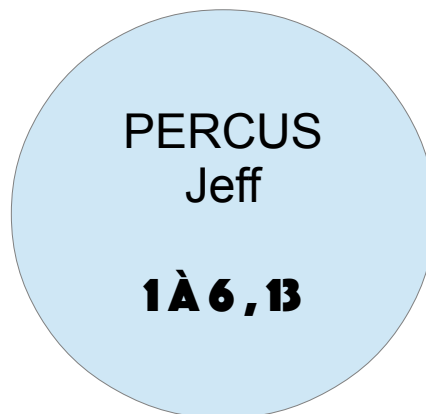


WEDGE

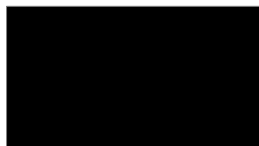
Prévoir 3 circuits retours indépendants

JÉRÉMIE MALODJ' TRIO ACOUSTIQUE

Ingénieur du son :
Eddy Da Costa
06 26 92 34 26
mister.eddy@free.fr

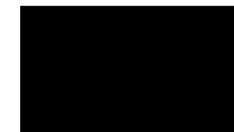


D.I. 9 & 10



220V

D.I. 11



Jérémie Malodj'
Acoustique

Patch	Instruments	Micros (Type)	Pied
1	Cajon	Beta 91	
2	Bongo	SM 57	Grand
3	Snare	SM 57	Petit
4	Tom	E 904	
5	OH L Jeff	AKG 414	Grand
6	OH R Jeff	AKG 414	Grand
7	Percu Seb	SM57	Grand
8	Percu Jérémie	SM57	Grand
9	Basse	D.I.	
10	GTR Nylon Seb	D.I.	
11	GTR Folk Jérémie	D.I.	
12	CHANT Seb	Beta58/SM58	Grand
13	CHANT Jeff	Beta58/SM58	Grand
14	CHANT Jérémie	Beta58/SM58	Grand

Ingénieur du son : Eddy Da Costa 06 26 92 34 26 mister.eddy@free.fr

Tous les pieds de micros doivent avoir des perches télescopiques, même les petits.

Contact Technique : Sébastien VERLHAC 06 81 56 65 76
sebastienverlhac@gmail.com