

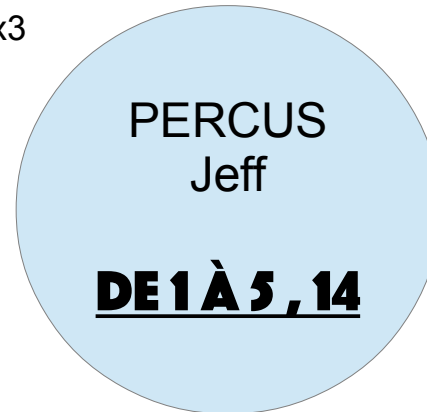
JÉRÉMIE MALODJ'

TRIO 2022

✦ *AUX2 Boitier HF*
Ear-monitor Seb

220V
multiprise x3

✦ *AUX3 Boitier HF*
Ear-monitor Jeff

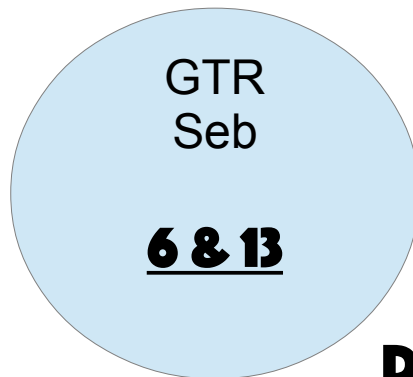


GTR AMP
Seb

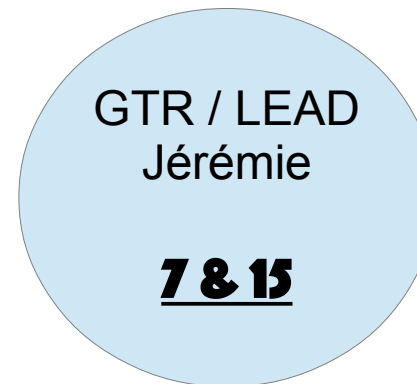
10

GTR AMP
Jérémie

11



D.I. 8



D.I. 9 & 12

220V
multiprise x3

220V
multiprise x3

WEDGE

● **16**
Micro
ambiance

AUX1
Retour Jérémie

Jérémie Malodj'

2022 Patch

Patch	Instruments	Micros (Type)	Pied
1	Cajon	Beta 91	
2	Snare	SM 57	Petit
3	Tom	E 904	
4	OH L Jeff	AKG414 ou KM184	Grand
5	OH R Jeff	AKG 414 ou KM184	Grand
6	Percu Seb	SM57	Petit
7	Percu Jérémie	SM57	Petit
8	Basse Seb	D.I.	
9	Basse Jérémie	D.I.	
10	GTR Élec Seb	E609 ou SM57	
11	GTR Élec Jérémie	E609 ou SM57	
12	GTR Nylon Jérémie	D.I.	
13	CHANT Seb	Beta58/SM58	Grand
14	CHANT Jeff	Beta58/SM58	Grand
15	CHANT Jérémie	Beta58/SM58	Grand
16	Ambiance	AKG414 ou KM184	Petit

RETOURS :

Prévoir 3 circuits de Retours indépendants

Aux 1 : Wedge Jérémie

Aux 2 : Ear-monitor Seb

Aux 3 : Ear-monitor Jeff

Tous les pieds de micros doivent avoir des perches télescopiques, même les petits.

Contact Technique : Sébastien VERLHAC 06 81 56 65 76
sebastienverlhac@gmail.com